



سلطان محمد شمس الدین

[illegible]

اسکندری

دکتر محمد علی قزوینی

وَقَدْ قِيلَ لَكَ إِنَّكَ لَكَاذِبٌ

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests.

*[Handwritten numbers and symbols, possibly representing musical notation or a cipher.]*

کتابخانه عمومی حضرت امام خمینی (ره) - قم

2000 4700 5000 5300 5600 5900 6200 6500 6800 7100 7400 7700 8000 8300 8600 8900 9200 9500 9800 10000

د م د ک د ن د ر د س د ش د ط د ع د ق د ی د ر د ک د ل د م د ن د ه د و د ز د ح د ط د ع د ق د ی د ر د ک د ل د م د ن د ه د و د ز د ح د ط د ع د ق د ی د ر د ک د ل د م د ن د ه د و د ز د ح

[illegible][illegible]

*Handwritten musical notation on a single staff.*

[illegible]

*[Handwritten musical notation]*

حَيِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ دَعَا مَوْلِدَ صَلَوَاتِهِ فَاتِحًا

*[Handwritten musical notation]*

جماعة

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various note values and rests.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various rhythmic values and accidentals.

*[Handwritten numbers, likely a sequence or index.]*

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, starting with "وكانت..." (And it was...).

[illegible]