



سَوْنِ مِجِبِ مِجِرِدِ دِ دِ نِ بِ مِجِرِدِ مِجِرِدِ مِجِرِدِ مِجِرِدِ مِجِرِدِ

الخطا محمد

سَمْعُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ وَآلُهُ

شمس الدین ابنی اسکندریه

عَوْنُ دِيَّارِ عَمْرٍاءَ بِرَحْمَةِ سَائِرِ قَوْمِهِمْ وَنِعْمَتِ رَبِّهِمْ

حکایت اول و دوم و سوم و چهارم و پنجم و ششم و هفتم و هشتم و نهم و دهم و یازدهم و بیستم و بیست و یکم و بیست و دو

از روز قیامت تا روز قیامت / از روز قیامت تا روز قیامت / از روز قیامت تا روز قیامت

[illegible]

[Handwritten musical notation on two staves]

[illegible][illegible][illegible]

ש' ע' ה' ו' ז' ח' ט' י' כ' ל' מ' נ' ס' ש' צ' ק' ר' ש' ת' י' כ' ל' מ' נ' ס' ש' צ' ק' ר' ש' ת'

دُعَا مَوْلِدِ صَلَوةٍ فَاتِحَا

[illegible]

יְהוָה יִשְׁמַר עָמָּךְ וְיִסְמְךָ
יְהוָה מִכָּל צָרָה וְיִפְתָּ לְךָ
כָּל דְּרָגָתוֹ

[illegible][illegible]

[Handwritten musical notation]

١٠ "و" ٤ "هـ" ت "ر" ر "و" ز "ع" د "و" ز "ع" و "ز" ا ب ا ل م ي ا ب ط ر "و"

[illegible]